



Hangkártyák

	netto	brutto
AudioBox USB 96 2x2 USB hangkártya 2 mikrofon/hangszer bemenetes, 2 vonalkimenetes 96 kHz/24 bites USB hangkártya - MIDI interfész, szabályozható hangerejű fejhallgató- és főkimenet, MIDI be-/kiement, Studio One Artist DAW szoftver	25 572	32 476
AudioBox iOne iPad/USB hangkártya 1 mikrofon/hangszer bemenetes, 2 vonalkimenetes 96 kHz/24 bites USB 2.0 és iPad 2.0 hangkártya, szabályozható hangerejű fejhallgatókimenet, Studio One Artist DAW, Capture (2 csatornás) Capture for iPad (32 csatornás) szoftver	25 572	32 476
AudioBox iTwo iPad/USB hangkártya 2 mikrofon/hangszer bemenetes, 2 vonalkimenetes 96 kHz/24 bites USB hangkártya - MIDI interfész, szabályozható hangerejű fejhallgató- és főkimenet, MIDI be-/kiement, Studio One Artist DAW, Capture (2 csatornás) Capture for iPad (32 csatornás) szoftver	33 321	42 318
AudioBox 22VSL 2x2 USB 2.0 hangkártya 96 kHz felbontású USB 2.0 hangkártya - MIDI interfész, 2 XMAX mikrofon/hangszer bemenet, 2 kimenet, szabályozható hangerejű fejhallgató kimenet, Studio One Artist DAW szoftver, Virtual StudioLive szoftver: 26x8 szoftver keverő, reverb és delay effektekkel	46 236	58 720
AudioBox 44VSL 4x4 USB 2.0 hangkártya 96 kHz felbontású USB 2.0 hangkártya - MIDI interfész, 4 XMAX mikrofon/vonal/hangszer bemenet, 2 kimenet, ADAT, SPDIF be-, kimenet, fejhallgató kimenet, Studio One Artist DAW szoftver, Virtual StudioLive szoftver, reverb és delay effektekkel	66 900	84 963
AudioBox 1818VSL 18x18 USB 2.0 hangkártya 96 kHz felbontású USB 2.0 hangkártya - MIDI interfész, 8 XMAX mikrofon/vonal/hangszer bemenet, 2 kimenet, ADAT, SPDIF be-, kimenet, fejhallgató kimenet, Studio One Artist DAW szoftver, Virtual StudioLive szoftver: 26x8 szoftver keverő, reverb és delay effektekkel	103 062	130 889
Studio 26 2x4 USB 2.0 hangkártya Audiofil hangminőségű, 192 kHz mintavételezésű, 2 XMAX mikrofon/vonal/hangszer bemenetű, 4 vonalkimenetű, fejhallgató erősítés USB 2.0 hangkártya - MIDI interfésszel, tartozék a Studio One Artist DAW szoftver, Virtual StudioLive szoftver	51 402	65 281
Studio 68 6x6 USB 2.0 hangkártya – hamarosan kapható! Audiofil hangminőségű, 192 kHz mintavételezésű, 2 XMAX mikrofon/vonal/hangszer bemenetű, 4 vonalkimenetű, 2 digitális kimenetű (SPDIF) fejhallgató erősítés USB 2.0 hangkártya MIDI interfésszel, tartozék a Studio One Artist DAW szoftver, Virtual StudioLive szoftver	77 232	98 085
Studio 192 26x32 USB 3.0 hangkártya, stúdió vezérlőközpont 8 XMAX A-osztályú, kapcsolható fantom tápos mikrofon/vonal bemenet (ebből 2 hangszerbemenetként is használható) 8 vonal kimenetű, 192 kHz/24 bites USB hangkártya, csatornánkénti Fat Channel effektezési lehetőség, szabályozható hangerejű sztereó főkimenet, 2 x SPDIF be-/kiement, 2 szabályozható hangerejű fejhallgató-kimenet, beépített utasító mikrofon, zero-latency monitoring, az UC Surface szoftverből távvezérelhető a mikrofonerősítés és a csatorna-effektezés, tartozék a Studio One 3 Artist DAW szoftver is.	237 378	301 470
Studio 192 Mobile 22x26 USB 3.0 hangkártya, stúdió vezérlőközpont 2 XMAX A-osztályú, kapcsolható fantom tápos mikrofon-előerősítés mikrofon/vonal bemenet (hangszerbemenetként is használható) 2 vonal kimenetű, 192 kHz/24 bites USB hangkártya, csatornánkénti Fat Channel effektezési lehetőség, szabályozható hangerejű sztereó főkimenet, 2 x SPDIF be-/kiement, 1 szabályozható hangerejű fejhallgató-kimenet, beépített utasító mikrofon, zero-latency monitoring, az UC Surface szoftverből távvezérelhető a mikrofonerősítés és a csatorna-effektezés, tartozék a Studio One 3 Artist DAW szoftver is.	162 471	206 338
FireStudio Project 10x10 FireWire hangkártya 8 mikrofon-, vagy 6 vonal +2 hangszer bemenetű, 96kHz/24 bites mintavételezésű FireWire hangkártya, 8 direct analóg kimenet, fejhallgató kimenet, SPDIF ki-/bemenet, MIDI ki-/memenet, 1-2 csatornán analóg inzeret, zero-latency monitoring az Universal Control mátrix/kontrol panel szoftver segítségével, Studio One Artist DAW szoftver. A bemenetek az áram megduplázható két FireStudioProject összekapcsolásával.	118 560	150 571
Quantum 26x32 Thunderbolt 2 hangkártya – a legkisebb latency a hangkártyák között ! Audiofil hangminőségű, 192 kHz / 24 bit mintavételezésű Thunderbolt 2 hangkártya, 2 XMAX mikrofon/vonal/hangszer bemenetű, 4 vonalkimenetű, 2 digitális kimenetű (SPDIF) fejhallgató erősítés USB 2.0 hangkártya MIDI interfésszel, tartozék a Studio One Artist DAW szoftver, Virtual StudioLive szoftver + több mint 800 dollár értékű plug-in, többek között a Studio Magic klasszikus analóg processzor-modellezés gyűjtemény ! 50 % kedvezmény Studio One Professional update-re ! Többárbítható 4 darab Quantum 128 bemenethez !	283 872	360 517
Házistúdió csomagok		
AudioBox iTwo Studio (2x2 iPad/USB 2.0 hangkártya + M7 mikrofon + HD7 fejhallgató) AudioBox USB hangkártya, M7 nagymembrános stúdió-kondenzátor mikrofon, HD7 fejhallgató, Studio One Artist felvevő, editáló, keverő szoftver	59 151	75 122
AudioBox USB 96 Studio (96kHz-es 2x2 USB 2.0 hangkártya + M7 mikrofon + HD7 fejhallgató) 96 kHz/24 bit mintavételezésű AudioBox USB 96 hangkártya, M7 nagymembrános stúdió-kondenzátor mikrofon, HD7 fejhallgató, Studio One Artist felvevő, editáló, keverő szoftver	51 402	65 281

Digitális hangosítási és hangfelvételi keverők

StudioLive 16.0.2 USB 16 csatornás digitális keverő / hangkártya – újdonság ! 16 csatornás (8 monó, 4 sztereó) digitális keverő 60 mm-es faderekkel és 16x16 USB hangkártya (48 kHz/24 bit), "Fat Channel": csatornánként 3 band EQ, compressor, limiter, downward expander, 4 aux (monitor) busz, 2 belső effekt (reverb, delay) bus, 2 sztereó reverb/delay, 50 digitális effect, 31 band sztereó EQ, 2 master sztereó limiter, XMAS A-osztályú mikrofonerősítők. Capture és Studio One Artist és Virtual StudioLive recording szoftverek: 12 sáv felvétele és 12 sáv egyidejű visszajátszása, ASIO, Core Audio szuport	283 872	360 517
StudioLive 16.0.2 16 csatornás digitális keverő / hangkártya 16 csatornás (8 monó, 4 sztereó) digitális keverő 60 mm-es faderekkel és 16x16 FireWire 400 recording interfész (48 kHz/24 bit), "Fat Channel": csatornánként 3 band EQ, compressor, limiter, downward expander, 4 aux (monitor) busz, 2 belső effekt (reverb, delay) bus, 2 sztereó reverb/delay, 50 digitális effect, 31 band sztereó EQ, 2 master sztereó limiter, XMAS A-osztályú mikrofonerősítők. Capture és Studio One Artist és Virtual StudioLive recording szoftverek: 12 sáv felvétele és 12 sáv egyidejű visszajátszása, ASIO, Core Audio szuport	253 946	322 511
StudioLive 16.4.2AI 16 csatornás digitális keverő / hangkártya 16 csatornás digitális keverő 100 mm-es faderekkel és 48x32 FireWire S800 recording interfész (48 kHz/24 bit), "Fat Channel": csatornánként 3 band EQ, compressor, limiter, downward expander, 4 belső effekt(reverb, delay) bus, 14 aux (monitor) busz, 2 sztereó reverb/delay, 50 digitális effect, 2x31 band sztereó EQ, 2 master sztereó limiter, XMAS A-osztályú mikrofonerősítők. 32x18 csatornás hangkártyaként működik, Capture és Studio One Artist és Virtual StudioLive recording szoftverek: 16 sáv felvétele és 16 sáv egyidejű visszajátszása, ASIO, Core Audio szuport, beépített WiFi LAN adapter, opcionális Dante kártya, StudioLive Remote szoftver iPad vezérléshez és iPhone monitor keveréshez, MIDI I/O Scenes snapshot beállítások és paraméterek vezérléshez. A StudioLive AI keverők összekapcsolhatók!	425 937	540 940
StudioLive 24.4.2AI 24 csatornás digitális keverő / hangkártya 24 csatornás digitális keverő 100 mm-es faderekkel és 48x32 FireWire S800 recording interfész (48 kHz/24 bit), "Fat Channel": csatornánként 3 band EQ, compressor, limiter, downward expander, 4 belső effekt(reverb, delay) bus, 14 aux (monitor) busz, 2 sztereó reverb/delay, 50 digitális effect, 2x31 band sztereó EQ, 2 master sztereó limiter, XMAS A-osztályú mikrofonerősítők. 40x26 csatornás hangkártyaként működik, Capture és Studio One Artist és Virtual StudioLive recording szoftverek: 16 sáv felvétele és 16 sáv egyidejű visszajátszása, ASIO, Core Audio szuport, beépített WiFi LAN adapter, opcionális Dante kártya, StudioLive Remote szoftver iPad vezérléshez és iPhone monitor keveréshez, MIDI I/O Scenes snapshot beállítások és paraméterek vezérléshez. A StudioLive AI keverők összekapcsolhatók!	580 917	737 765
StudioLive 32.4.2AI 32 csatornás digitális keverő / hangkártya 32 csatornás digitális keverő 100 mm-es faderekkel és 48x32 FireWire S800 recording interfész (48 kHz/24 bit), "Fat Channel": csatornánként 3 band EQ, compressor, limiter, downward expander, 4 belső effekt(reverb, delay) bus, 14 aux (monitor) busz, 2 sztereó reverb/delay, 50 digitális effect, 2x31 band sztereó EQ, 2 master sztereó limiter, XMAS A-osztályú mikrofonerősítők. 48x32 csatornás hangkártyaként működik, Capture és Studio One Artist és Virtual StudioLive recording szoftverek: 16 sáv felvétele és 16 sáv egyidejű visszajátszása, ASIO, Core Audio szuport, beépített WiFi LAN adapter, opcionális Dante kártya, StudioLive Remote szoftver iPad vezérléshez és iPhone monitor keveréshez, MIDI I/O Scenes snapshot beállítások és paraméterek vezérléshez. A StudioLive AI keverők összekapcsolhatók!	645 492	819 775
StudioLive 16 Series 3 új generációs 16 csatornás motoros faderes keverő / hangfelvevő / hangkártya 16 motoros faders 16 csatornás digitális keverő 100 mm-es motors faderekkel, egyben 38x38 USB, 55x55 AVB recording interface, beépített SD kártyás sokcsatornás hangfelvevővel. A mikrofonerősítők A-osztályú XMAX típusúak, az újratervezett a FAT Channel vintage hangzású hangszín-, és dinamikasabályzókkal egészült ki. A keverő távvezérelhető (egyszerre akár több) iPad-ről, iPhone-ról és Android tabletről a tartozék UCSurface szoftverrel, és természetesen tartozék a Studio One felvevő/editáló/maszttering DAW szoftver is.	568 002	721 363
StudioLive 24 Series 3 új generációs 16 csatornás motoros faderes keverő / hangfelvevő / hangkártya 24 motoros faders 16 csatornás digitális keverő 100 mm-es motors faderekkel, egyben 38x38 USB, 55x55 AVB recording interface, beépített SD kártyás sokcsatornás hangfelvevővel. A mikrofonerősítők A-osztályú XMAX típusúak, az újratervezett a FAT Channel vintage hangzású hangszín-, és dinamikasabályzókkal egészült ki. A keverő távvezérelhető (egyszerre akár több) iPad-ről, iPhone-ról és Android tabletről a tartozék UCSurface szoftverrel, és természetesen tartozék a Studio One felvevő/editáló/maszttering DAW szoftver is.	697 152	885 383
StudioLive 32 Series 3 új generációs 32 csatornás motoros faderes keverő / hangfelvevő / hangkártya 32 motoros faders 32 csatornás digitális keverő 100 mm-es motors faderekkel, egyben 38x38 USB, 55x55 AVB recording interface, beépített SD kártyás sokcsatornás hangfelvevővel. A mikrofonerősítők A-osztályú XMAX típusúak, az újratervezett a FAT Channel vintage hangzású hangszín-, és dinamikasabályzókkal egészült ki. A keverő távvezérelhető (egyszerre akár több) iPad-ről, iPhone-ról és Android tabletről a tartozék UCSurface szoftverrel, és természetesen tartozék a Studio One felvevő/editáló/maszttering DAW szoftver is.	877 962	1 115 012
StudioLive AR 8 USB analóg hangfelvevős keverő / hangkártya digitális effektekkel 8 csatornás analóg keverő / digitális hangkártya beépített SD kártyás hangfelvevővel (a sztereó főkimenet 96 kHz/24 bit rögzítése). Az SD kártya zenebejátszásra is használható, de Bluetooth.eszközről is tudunk zenét bejátszani. A keverő USB hangkártyaként működik a tartozék Capture szoftverrel. Természetesen tartozék a Studio One felvevő/editáló/maszttering DAW szoftver is.	103 062	130 889
StudioLive AR 12 USB analóg hangfelvevős keverő / hangkártya digitális effektekkel 12 csatornás analóg keverő / digitális hangkártya beépített SD kártyás hangfelvevővel (a sztereó főkimenet 96 kHz/24 bit rögzítése). Az SD kártya zenebejátszásra is használható, de Bluetooth.eszközről is tudunk zenét bejátszani. A keverő USB hangkártyaként működik a tartozék Capture szoftverrel. Természetesen tartozék a Studio One felvevő/editáló/maszttering DAW szoftver is.	141 807	180 095



StudioLive AR 16 USB	analóg hangfelvevős keverő / hangkártya digitális effektekkel	167 637	212 899
16 csatornás analóg keverő / digitális hangkártya beépített SD kártyás hangfelvevővel (a sztereó főkimenet 96 kHz/24 bit rögzítése). Az SD kártya zenebejátszásra is használható, de Bluetooth.eszközzel is tudunk zenét bejátszani. A keverő USB hangkártyaként működik a tartozék Capture szoftverrel. Természetesen tartozék a Studio One felvevő/editáló/maszttering DAW szoftver.			
StudioLive AR 22 USB	analóg hangfelvevős keverő / hangkártya digitális effektekkel	206 382	262 105
16 csatornás analóg keverő / digitális hangkártya beépített SD kártyás hangfelvevővel (a sztereó főkimenet 96 kHz/24 bit rögzítése). Az SD kártya zenebejátszásra is használható, de Bluetooth.eszközzel is tudunk zenét bejátszani. A keverő USB hangkártyaként működik a tartozék Capture szoftverrel. Természetesen tartozék a Studio One felvevő/editáló/maszttering DAW szoftver.			
StudioLive CS18 AI	18 motoros-faderes AVB keverő-vezérlő	338 582	429 999
18 motoros faderes, AVB keverő-vezérlő 64 csatorna vezérléséhez, Ethernet kábellel összekötött StudioLive AI keverők stage-box-ként használhatók. Érintőképernyős kijelző, 2 db XMAX mikrofonbemenet, 2 db TRS vonalbemenet, 2 db XLR vonalkimenet, szabályozható hangerejű fejhallgató kimenet. UC Surface szoftverrel számítógépről is vezérelhető, a Direct Capture szoftverrel felvehetjük a sávokat és bejátszhatunk sávokat.			
StudioLive RML16AI	16 csatornás távvezérelhető digitális keverő / hangkártya / AVB stage box	268 132	340 528
Windows 8 érintőképernyős számítógépről, iPadről, vagy Windows illetve Macintos számítógépről vezérelhető 16 csatornás digitális keverő és 48x32 FireWire S800 recording interfész, csatornánként 3 band EQ, compressor, limiter, downward expander, 4 belső effekt(reverb, delay) bus, 14 aux (monitor) busz, 2 sztereó reverb/delay, 50 digitális effect, 2x31 band sztereó EQ, 2 master sztereó limiter, XMAS A-osztályú mikrofonerősítők. 52x34 csatornás hangkártyaként működik (96 kHz/24 bit), Capture és Studio One Artist és Virtual StudioLive recording szoftverek: 16 sáv felvétele 16 sáv egyidejű visszajátszása, ASIO, Core Audio szupport, beépített WiFi LAN adapter, opcionális Dante vagy Thunderbolt kártya, StudioLive Remote szoftver iPad vezérléshez és iPhone monitor keveréshez, MIDI I/O Scenes snapshot beállítások és paraméterek vezérléshez			
StudioLive RML32AI	16 csatornás távvezérelhető digitális keverő / hangkártya / AVB stage box	422 726	536 862
Windows 8 érintőképernyős számítógépről, iPadről, vagy Windows illetve Macintos számítógépről vezérelhető 32 csatornás digitális keverő és 48x32 FireWire S800 recording interfész, csatornánként 3 band EQ, compressor, limiter, downward expander, 4 belső effekt(reverb, delay) bus, 14 aux (monitor) busz, 2 sztereó reverb/delay, 50 digitális effect, 2x31 band sztereó EQ, 2 master sztereó limiter, XMAS A-osztályú mikrofonerősítők. 52x33 csatornás hangkártyaként működik, Capture és Studio One Artist és Virtual StudioLive recording szoftverek: 32 sáv felvétele 16 sáv egyidejű visszajátszása, ASIO, Core Audio szupport, beépített WiFi LAN adapter, opcionális Dante vagy Thunderbolt kártya, StudioLive Remote szoftver iPad vezérléshez és iPhone monitor keveréshez, MIDI I/O Scenes snapshot beállítások és paraméterek vezérléshez			

Aktív hangosítási hangszugárzók

AIR10	aktív, 2-utas, 10 inches hangosítási hangszugárzó	(darab)	128 892	163 693
500 wattos D-osztályú + 200 wattos A/B osztályos erősítő, 2-utas, tölcseres magassugárzós, floor-monitorként is használható, igen könnyű hangszugárzó DSP preszetekkel, magas- és mélyfrekvenciás szabályzással, szabályozható hangerejű XLR és minijack vonalbemenettel és XLR mikrofonbemenettel, valamint XLR kimenettel továbbfűzéshez.				
AIR12	aktív, 2-utas, 12 inches hangosítási hangszugárzó	(darab)	154 722	196 497
500 wattos D-osztályú + 200 wattos A/B osztályos erősítő, 2-utas, tölcseres magassugárzós, floor-monitorként is használható, igen könnyű (műanyag testű) hangszugárzó DSP preszetekkel, magas- és mélyfrekvenciás szabályzással, szabályozható hangerejű XLR és minijack vonalbemenettel és XLR mikrofonbemenettel, valamint XLR kimenettel továbbfűzéshez.				
AIR15	aktív, 2-utas, 15 inches hangosítási hangszugárzó	(darab)	180 552	229 301
500 wattos D-osztályú + 200 wattos A/B osztályos erősítő, 2-utas, tölcseres magassugárzós, floor-monitorként is használható, igen könnyű (műanyag testű) hangszugárzó DSP preszetekkel, magas- és mélyfrekvenciás szabályzással, szabályozható hangerejű XLR és minijack vonalbemenettel és XLR mikrofonbemenettel, valamint XLR kimenettel továbbfűzéshez.				
AIR15s	1200 wattos, DSP-s, aktív szubbasszus hangszugárzó	(darab)	232 212	294 909
1200 wattos D-osztályú erősítő, 15 inch-es hangszórós szubbasszus DSP-vel				
AIR18s	1500 wattos, DSP-s, aktív szubbasszus hangszugárzó	(darab)	258 042	327 713
1200 wattos D-osztályú erősítő, 18 inch-es hangszórós szubbasszus DSP-vel				
StudioLive 312Ai	2000 wattos, 3-utas, koaxiális, tölcseres magassugárzós, DSP-s hangszugárzó	(darab)	309 702	393 322
Dante kompatibilis, 2000 wattos, hármutas aktív hangosítási hangszugárzó, CoActual rendszerű 200 mm-es, közép-magas hangszóró 25 mm-es tölcseres magassugárzóval, 300 mm-es mélyhangszóróval, iPad-ről, laptopról távvezérelhető aktív integrált elektronikával (opcionális Dante kártya)				
StudioLive 315Ai	2000 wattos, 3-utas, koaxiális, tölcseres magassugárzós, DSP-s hangszugárzó	(darab)	361 362	458 930
Dante kompatibilis, 2000 wattos, hármutas aktív hangosítási hangszugárzó, CoActual rendszerű, 200 mm-es, közép-magas hangszóró 25 mm-es tölcseres magassugárzóval, 380 mm-es mélyhangszóróval, iPad-ről, laptopról távvezérelhető aktív integrált elektronikával (opcionális Dante kártya)				
StudioLive 328Ai	2000 wattos, 3-utas, koaxiális, tölcseres magassugárzós, DSP-s hangszugárzó	(darab)	335 532	426 126
Dante kompatibilis, 2000 wattos, hármutas aktív hangosítási hangszugárzó, CoActual rendszerű, 200 mm-es, közép-magas hangszóró 25 mm-es tölcseres magassugárzóval, két 200 mm-es mélyhangszóróval, iPad-ről, laptopról távvezérelhető aktív integrált elektronikával (opcionális Dante kártya)				
StudioLive 18sAi	1000 wattos, 45 cm-es hangszórós DSP-s mélyszugárzó	(darab)	361 362	458 930
Dante kompatibilis, 1000 wattos aktív mélyszugárzó 380 mm-es mélyhangszóróval, iPad-ről, laptopról távvezérelhető aktív integrált elektronikával (opcionális Dante kártya)				
ULT10	2-utas, tölcseres + 25 cm-es hangszórós, DSP-s hangszugárzó	(darab)	258 042	327 713
fa dobozos, 1300 wattos 12 inch mélyhangszórós, széles lesugárzású tölcseres magassugárzóshangszugárzó DSP-vel				



ULT12	2-utas, tölcéses + 30 cm-es hangszórós, DSP-s hangszugárzó 1300 wattos 12 inch mélyhangszórós, széles lesugárzású tölcéses magassugárzós aktív hangszugárzó DSP-vel	(darab)	283 872	360 517
ULT15	2-utas, tölcéses + 38 cm-es hangszórós, DSP-s hangszugárzó fa dobozos, 1300 wattos 15 inch mélyhangszórós, széles lesugárzású tölcéses magassugárzós aktív hangszugárzó DSP-vel	(darab)	309 702	393 322
ULT18	45 cm-es hangszórós aktív szubbasszus hangszugárzó fa dobozos, 2000 wattos 18 inch hangszórós szubbasszus DSP-vel	(darab)	335 532	426 126

Stúdió monitorok

Eris E4.5	nagyfelbontású, 2-utas, 4.5" közelítéri aktív stúdiómonitor 50 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 112 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, 25 mm-es selyem-dóm magassugárzós, két AB osztályú digitális erősítővel, aktív keresztváltóval, szabályozható Midrange (+-6 dB) HF (+-6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (off, 80 Hz, 100 Hz), akusztikus illesztés-kapcsolóval (flat, -2, -4 dB), túlvezérlésvédelemmel, jack (szimmetrikus), RCA aszimmetrikus bemenettel, RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 53 Hz -22 kHz, keresztelési frekvencia: 3 kHz.	(pár)	51 402	65 281
Eris E5	nagyfelbontású, 2-utas, 5.25" közelítéri aktív stúdiómonitor 70 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 133 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, 25 mm-es selyem-dóm magassugárzós, két AB osztályú digitális erősítővel, aktív keresztváltóval, szabályozható Midrange (+-6 dB) HF (+-6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (off, 80 Hz, 100 Hz), akusztikus illesztés-kapcsolóval (flat, -2, -4 dB), túlvezérlésvédelemmel, XLR és jack szimmetrikus bemenettel, RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 53 Hz -22 kHz, keresztelési frekvencia: 3 kHz.	(pár)	76 973	97 756
Eris E8	nagyfelbontású, 2-utas, 8" közelítéri aktív stúdiómonitor 130 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 200 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, 25 mm-es selyem-dóm magassugárzós, két AB osztályú digitális erősítővel, aktív keresztváltóval, szabályozható Midrange (+-6 dB) HF (+-6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (off, 80 Hz, 100 Hz), akusztikus illesztés-kapcsolóval (flat, -2, -4 dB), túlvezérlésvédelemmel, XLR és jack szimmetrikus bemenettel, RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 35 Hz -22 kHz, keresztelési frekvencia: 2.2 kHz.	(pár)	128 633	163 364
Eris E44	nagyfelbontású, MTM rendszerű, 2-utas, 2 x 4.5" közelítéri aktív stúdiómonitor 130 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 200 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, 25 mm-es selyem-dóm magassugárzós, két AB osztályú digitális erősítővel, aktív keresztváltóval, szabályozható Midrange (+-6 dB) HF (+-6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (off, 80 Hz, 100 Hz), akusztikus illesztés-kapcsolóval (flat, -2, -4 dB), túlvezérlésvédelemmel, XLR és jack szimmetrikus bemenettel, RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 35 Hz -22 kHz, keresztelési frekvencia: 2.2 kHz.	(pár)	149 297	189 607
Eris E66	nagyfelbontású, MTM rendszerű, 2-utas, 2 x 6.5" közelítéri aktív stúdiómonitor 130 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 200 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, 25 mm-es selyem-dóm magassugárzós, két AB osztályú digitális erősítővel, aktív keresztváltóval, szabályozható Midrange (+-6 dB) HF (+-6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (off, 80 Hz, 100 Hz), akusztikus illesztés-kapcsolóval (flat, -2, -4 dB), túlvezérlésvédelemmel, XLR és jack szimmetrikus bemenettel, RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 35 Hz -22 kHz, keresztelési frekvencia: 2.2 kHz.	(pár)	200 957	255 215
R65	2-utas, AMT (szalag) magassugárzós, 6.5" közép/mélysugárzós közelítéri aktív stúdiómonitor 130 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 200 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, AMT rendszerű (hajtogatott Kapton) magassugárzós, két D-osztályú (digitális) erősítővel, aktív keresztváltóval, kapcsolható szintű magassugárzóval (lineáris, +1, -3 -6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (lineáris, 60, 80, 100 Hz), akusztikus illesztés-kapcsolóval (lineáris, -1.5, -3 -6 dB), túlvezérlésvédelemmel, XLR és jack szimmetrikus bemenettel, RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 45 Hz -22 kHz, keresztelési frekvencia: 2.7 kHz.	(pár)	200 957	255 215
R80	2-utas, AMT (szalag) magassugárzós, 8" közép/mélysugárzós közelítéri aktív stúdiómonitor 130 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 200 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, AMT rendszerű (hajtogatott Kapton) magassugárzós, két D-osztályú (digitális) erősítővel, aktív keresztváltóval, kapcsolható szintű magassugárzóval (lineáris, +1, -3 -6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (lineáris, 60, 80, 100 Hz), akusztikus illesztés-kapcsolóval (lineáris, -1.5, -3 -6 dB), túlvezérlésvédelemmel, XLR és jack szimmetrikus bemenettel, RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 40 Hz -22 kHz, keresztelési frekvencia: 2.6 kHz.	(pár)	252 617	320 824
Sceptre S6	2-utas, koaxiális rendszerű tölcéses aktív DSP-s stúdiómonitor 200 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 160 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, koaxiális elhelyezésű 25 mm-es tölcéses magassugárzós, D osztályú digitális erősítővel, aktív keresztváltóval, szabályozható Midrange (+-6 dB) HF (+-6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (off, 60Hz, 80 Hz, 100 Hz), kapcsolható magassugárzó beállítás (0 dB, +1 dB, -1.5 dB, +4 dB), akusztikus illesztés-kapcsolóval (flat, -1.5, -3, -6 dB), túláram-védelemmel, XLR és jack szimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 35 Hz -22 kHz.	(pár)	314 700	399 669
Sceptre S8	2-utas, koaxiális rendszerű tölcéses aktív DSP-s stúdiómonitor 200 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 200 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, koaxiális elhelyezésű 25 mm-es tölcéses magassugárzós, D osztályú digitális erősítővel, aktív keresztváltóval, szabályozható Midrange (+-6 dB) HF (+-6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (off, 60Hz, 80 Hz, 100 Hz), akusztikus illesztés-kapcsolóval (flat, -2, -4 dB), túlvezérlésvédelemmel, XLR és jack szimmetrikus bemenettel, RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 35 Hz -22 kHz.	(pár)	397 265	504 527
Temblor T8	aktív subwoofer beépített keresztváltóval 100 wattos (RMS), AB osztályú erősítő, 200 mm-es glass-kompozit membrános hangszóróval, beépített keresztváltóval. Sztereó, szimmetrikus jack, aszimmetrikus RCA bemenetek és továbbfűzési csatlakozók, bemeneti hangerőszabályzó (-30dB - +6dB között), 50 - 130Hz között változtatható keresztelési frekvencia, grund-lift kapcsoló	(darab)	90 147	114 487
Temblor T10	aktív subwoofer beépített keresztváltóval 250 wattos, AB osztályú erősítő, 245 mm-es Kevlár kompozit membrános hangszóróval, beépített keresztváltóval. Sztereó, szimmetrikus XLR és jack, aszimmetrikus RCA bemenetek, sztereó, szimmetrikus XLR és TRS továbbfűzési csatlakozók, bemeneti hangerőszabályzó (-30dB - +6dB között), 50 - 130Hz között változtatható keresztelési frekvencia, grund-lift kapcsoló	(darab)	103 062	130 889
ISPD-4	Studio Monitor Isolation Pad	(pár)	12 657	16 074



Mikrofon-előerősítők / Channel Strip

ADL 600 - 2 ch. High Voltage Tube Preamplifier A-osztályú high-end csöves sztereó mikrofonelőerősítő, Antony DeMaria tervezése, változtatható impedanciás bemenet, DI-box funkció	490 512	622 950
ADL 700 - Tube Preamplifier with FET Compressor and 4 band parametric EQ A-osztályú high-end csöves mikrofonelőerősítő "recording-channel", Antony DeMaria tervezése, változtatható impedanciás bemenet, FET kompresszor, 4 sáv parametrikus hangszínszabályzó, mélyvágó, DI-box funkció	413 022	524 538
BlueTUBE DP V2 – 2 csatornás csöves és/vagy félvezetős mikrofon/hangszer erősítő 2 csatornás A-osztályú mikrofon/hangszer előerősítő, DI-box, 12AX7 csöves és XMAX félvezetős elektronika, VU szintkijelző, -20 dB előosztó, 80 Hz mélyvágó, 1/2 rack szélességű	56 900	72 263
DigiMAX DP88 - 8 csatornás, állítható erősítésű mikrofonerősítő ADAT kimenettel High-end minőségű (24 bit/96 kHz felbontású Burr-Brown) 8 csatornás A-osztályú XMAX, mikrofon-előerősítő és AD átalakító, 8 vonalbemenet (DB25), 8 analóg direkt kimenet (DB25), előlapról állítható paraméterekkel. Kiváló 8 csatornás bemenet-bővítés a PreSonus Studio 192-höz.	203 799	258 825
Studio Channel – csöves "channel strip" professzionális mikrofon-előerősítő + "recording channel", A-osztályú csöves mikrofon előfok / kompresszor / 3 sáv parametrikus EQ,	87 564	111 206
TubePre V2 – mikrofonerősítő csöves fokozattal A-osztályú mikrofon/hangszer előerősítő, DI-box, 12AX7 csöves és XMAX félvezetős elektronika, VU szintkijelző, -20 dB előosztó, 80 Hz mélyvágó, 1/3 rack szélességű	35 904	45 598

Monitor- és DAW vezérlők

Central Station Plus - Control Room Router/Switcher CSR1 vezérlővel Stúdió monitor vezérlő: 5 sztereó (3 analóg, 2 digitális) bemenet, 2 független hangfal-kimenet, kalibrálható LED szintkijelző, utasító mikrofon csatlakozó, lábkapcsolós vezérlés, tartozék a CSR-1 vezérlő	175 386	222 740
FaderPort – USB DAW vezérlő Motors faderes USB vezérlő bármely DAW szoftverhez, 100mm-es Aplis fader, panoráma solo, mute, (transport) play, stop, rewind, forward, record, csatorna- és képernyőválasztó nyomógombok	43 653	55 439
FaderPort 8 – USB 8 motoros-faderes DAW vezérlő 8 motors faderes USB vezérlő bármely DAW szoftverhez, 100mm-es Aplis fader, panoráma solo, mute, (transport) play, stop, rewind, forward, record, csatorna- és képernyőválasztó nyomógombok	141 807	180 095
HP2 – Personal Headphone Amplifier elemről működő fejhallgató erősítő	30 738	39 037
HP4 – 4 Channel Headphone Distribution Amplifier 1/3 rack 4 x fejhallgató erősítő (mono vagy sztereó)	30 738	39 037
HP60 - Six channel headphone mixing system 6 független, egyenként 150mW teljesítményű fejhallgató kimenet sztereó external bemenet, monósítás, némitás csatornánként, 2 sztereó főbemenet, direkt kimenet továbbfűzéshez, külső utasító mikrofon csatlakozó	84 981	107 926
Monitor Station 2 – desktop studio controller center Lehallgatás vezérlő: 3 sztereó (2xjack, 1xRCA) bemenet, 3 sztereó hangfal-kimenet, utasító mikrofon, 4 független monitor fejhallgató kimenet, LED szintkijelzés, monósítás, RIAA bemenet, beépített utasító mikrofon	84 981	107 926
HD7 – Professzionális monitor fejhallgató	15 240	19 355

Signal processors

ACP88 – Eight Channel Compressor Limiter Gate	283 872	360 517
--	---------	----------------



Kiegészítők, tartozékok

PRM1 – Precision Reference Omni Directional Condenser mikrofon	28 155	35 757
SL-AVB-MIX - AVB kártya SL keverők összekapcsolásához	79 815	101 365
SL-Dante-MIX - Dante kártya SL keverőkhöz	139 224	176 814
SL Dante Card for Studio Live AI Loudspeakers	54 900	69 723
SL312AI Cover - protecting soft cover for StudioLive 312AI speaker	27 900	35 433
SL315AI Cover - protecting soft cover for StudioLive 3158AI speaker	29 900	37 973
SL328AI Cover - protecting soft cover for StudioLive 328AI speaker	25 900	32 893
SLS118AI Cover - protecting soft cover for StudioLive s18AI speaker	23 900	30 353
SL1642-Rack Ear (Kit) - rack ears mounting kit StudioLive 16.4.2	14 998	19 047
SL-Adapter - linking adapter fro two StudioLive 16.4.2 or 24.4.2	30 250	38 418
D18s – heavy duty platform dolly for SL 18sAI sub	34 900	44 323
SP18k Sub Pole for Studio Live AI PA speakers	13 500	17 145
Eyebolt rigging kit for Studio Live AI PA speakers (4 db szemescsavar)	9 900	12 573

Software

Studio One 3 Professional	88 633	112 564
Studio One 3 Artist	25 572	32 476
Studio One 3 Upgrade Artist to Professional	77 232	98 085
Studio One 3 Upgrade from Professional Version 1 or 2 to Professional	38 487	48 878
Studio One 3 Upgrade from Artist Version 1 or 2	12 657	16 074
Studio One 3 Upgrade from Artist Version 1 or 2 to Professional	90 147	114 487
Studio One 3 Upgrade from Producer Version 2 to Professional	51 402	65 281
Studio One 3 Crossgrade from DAW to Professional	77 232	98 085

Notation & Progression Softwares

Notion 6 (általános kottairó) szoftver	38 487	48 878
Progression 3 (gitár kottairó) szoftver	12 657	16 074

Notation and Studio One Bundles

Artist Bundle S1 ART3 (Studio One and Notation 6, license only)	51 402	65 281
---	--------	---------------

Kifutó termékeink

AudioBox Stereo (2x2 USB hangkártya, 2 mikrofon, fejhallgató, DAW szoftver)	72 900	92 583
AudioBox hangkártya, HD7 fejhallgató, 2 kismembrános mikrofon, pop filter, StudioOne Artist DAW szofver		
AudioBox Music Creation Suite (hangkártya, billentyűzet, fejhallgató, mikrofon, DAW szoftver)	99 900	126 873
Minden egy csomagban, ami egy teljes házi stúdióhoz kell: AudioBox USB hangkártya, H3 fejhallgató, PS49 Keyboard, M7 mikrofon, StudioOne Artist DAW, Notation szoftverek		
AudioBox Studio (2x2 USB 2.0 hangkártya + M7 mikrofon + HD7 fejhallgató, DAW szoftver)	60 900	77 343
AudioBox USB hangkártya, M7 nagymembrános stúdió-kondenzátor mikrofon, HD7 fejhallgató, Studio One Artist felvevő, editáló, keverő szoftver		
FireStudio Mobile – 10x6 FireWire "mini" hangkártya	56 900	72 263
2 mikrofon/vonal-, 6 vonal bemenetű, 96 kHz/24 bites FireWire hangkártya, az előlapon 2 XMAX A-osztályú mikrofon előerősítős bemenet, 2 x SPDIF be-/kiement, szabályozható hangerejű fejhallgató- és főkimenet, zero-latency monitoring az Universal Control mátrix/kontrol panel szoftver segítségével, Studio One Artist DAW szoftver. Használható tápegység nélkül a számítógépről táplálva, vagy saját tápegységével.		
Ceres C4.5 BT BluTooth bemenetű aktív stúdiómonitor	(pár) 59 900	76 073
25 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 110 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, 25 mm-es selyem-dóm magassugárzóval, AB osztályú digitális erősítővel, magas és mélyszabályzó (+6 dB) HF (+6 dB), sub-woofer kimenettel (jack), BluTooth, mini-jack és RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciament: 70 Hz -20 kHz		
FireBox – 6x10 FireWire hangkártya (1/3 rack széles)	84 900	107 823
6 be-, 10 kimenetű 96 kHz FireWire hangkártya, 2 csatorna mikrofon/hangszer előerősítő, 2 x SPDIF be-/kiement, MIDI be-/kiement, Cubase LE 4, PreSonus ProPack mixer szoftver (plug-ins, loops, samples)		
FireStudio – 26x26 FireWire hangkártya	174 900	222 123
8 mikrofon- vagy 6 vonal + 2 hangszer bemenetű, 96kHz/24 bites FireWire hangkártya 16 SMUX (96 kHz, 2 x ADAT) be-, kimenet, 8 analóg direkt kimenet, 1-2 csatornán analóg inzert, analóg sztereó főkimenet, SPDIF be-/kiement, MIDI be-/kiement, opcionális: Monitor Station Remote monitor vezérlő, zero-latency monitoring a 36x18 csatornás Universal Control mátrix/kontrol panel szoftver segítségével, Studio One Artist DAW szoftver. A bemenetek az áram megduplázható két FireStudio összekapcsolásával, vagy növelhető az ADAT interfészen keresztül csatlakoztatott 8 csatornás DigiMax FS interfésszel.		
Monitor Station – desktop studio controller center	71 900	91 313
Lehallgatás vezérlő: 3 sztereó (2xjack, 1xRCA) bemenet, 3 sztereó hangfal-kimenet, utasító mikrofon, 4 függtelen monitor fejhallgató kimenet, LED szintkijelzés, monóitítás, RIAA bemenet, beépített utasító mikrofon		
MSR Monitor Station Remote for FireStudio	49 900	63 373
Vezérlő FireStudio-hoz (Cat5)		
CSR1 vezérlő Central Station-hoz	47 900	60 833
Vezérelhető a Central Station főkimeneti hangerő, be-, kimenetválasztás, némítás, dim (hallkítás), monóitítás, beépített utasító mikrofon		
FireStudio MOBILE Studio – 10x6 FireWire hangkártya + 2 mikrofon + HD7 fejhallgató	89 000	113 030
2 mikrofon/vonal-, 6 vonal bemenetű, 96 kHz/24 bites FireWire hangkártya, az előlapon 2 XMAX A-osztályú mikrofon előerősítős bemenet, 2 x SPDIF be-/kiement, szabályozható hangerejű fejhallgató- és főkimenet, zero-latency monitoring az Universal Control mátrix/kontrol panel szoftver segítségével, Studio One Artist DAW szoftver, 2 db SD7 kismembrános stúdió-kondenzátor mikrofon, HD7 fejhallgató		
FireStudio Tube – 16x6 FireWire hangkártya két csöves mikrofonbemenettel	229 000	290 830
16 analóg bemenet (8 mikrofonbemenet, 6 vonal + 2 mikrofon vagy hangszer) bemenetű 96 kHz/24 bites FireWire hangkártya, 2 "Super Channel" csatorna 12AX7 csöves mikrofonerősítővel, sztereó főkimenet, 4 vonalkimenet, MIDI ki-/bemenet, 1-2 csatornán analóg inzert, Universal Control mátrix/kontrol panel szoftver, Studio One Artist DAW szoftver.		
DigiMAX D8 - 8 csatornás mikrofonerősítő 48kHz ADAT kimenettel	128 892	163 693
ADAT digitális kimenetű (24 bit/48 kHz) 8 csatornás A-osztályú XMAX, mikrofon-előerősítő, 8 analóg direkt kimenet (TRS), LED szintkijelzés, nincs inzert, gazdaságos bemenet-bővítés Digidesign, RME, Yamaha, Mackie rendszerekhez		
FP10 – 10x10 FireWire hangkártya	129 900	164 973
10 be- x 10 kimenetű 96 kHz/24 bites FireWire hangkártya, 8 A-osztályú XMAX mikrofon/vonal bemenet (6 vonal + 2 hangszer bemenet), 8 analóg direkt kimenet 1-2 csatornán szimmetrikus inzert, 2 SPDIF ki-/bemenet, MIDI ki-/bemenet, főkimenet, monitor kimenet, fejhallgató-kimenet, Universal Control mátrix/kontrol panel szoftver, Studio One Artist DAW szoftver		
Inspire 1394 – 4x4 Channel Firewire Recording hangkártya	59 900	76 073
4 be-, 4 kimenetű FireWire 96 kHz mintavételezésű hangkártya, 2 mikrofon/hangszer bemenet, 2 vonal vagy lemezjátszó-bemenet, hangfal- és fejhallgató-kimenet, zero-latency monitoring, négy Inspire összekapcsolható 16 bemenethez, Universal Control mátrix/kontrol panel szoftver segítségével, Studio One Artist DAW szoftver		
V-Fire – RBUS (Roland) bemenetű FireWire hangkártya	45 900	58 293
Roland RBUS - FireWire konverter 24 bit/96 kHz), 2 RBUS portról 16 csatornás digitális audio FireWire kimenettel		
DigiMAX FS - 8 csatornás mikrofonerősítő 96kHz SMUX (ADAT) ki/bemenettel	156 900	199 263
96 kHz-es SMUX 2xADAT digitális kimenetű, 8 csatornás A-osztályú, XMAX mikrofon-előerősítő, 8 direkt analóg kimenet, 8 analóg inzert, bemenet-bővítés Digidesign, RME, Yamaha, Mackie rendszerekhez		
Eureka - Preamp/Compressor/Parametric EQ, "Channel Strip"	139 900	177 673



professzionális mikrofon-előerősítő + "recording channel", 1 csatornás A-osztályú, bemenő transzformátoros, változtatható impedanciás bemenetű, kompresszor, 3 band hangszínszabályzó, opcionális digitális (24 bit/192 kHz) kimeneti kártya (SPDIF, AES/EBU)

DigiMAX 96k - Eight Channel Mic-pre w/ digital outputs

digitális kimenetű (24 bit/96kHz) 8 csatornás A-osztályú mikrofon-előerősítő, 2 hangszer bemenet (választható), csatornánként limiter, -20 dB előosztó, 48 V fantom táp, ADAT, SPDIF, AES/EBU kimenet

419 000 **532 130**

M80 – 8 channel mic-pre w/stereo summing bus

8 csatornás A-osztályú mikrofonelőerősítő sztereó összegzővel

198 000 **251 460**

TUBE Pre – csöves mikrofonelőerősítő

A-osztályú mikrofon/hangszer előerősítő, VU szintkijelző, mélyvágó-, fázisfordító-, 20 dB-s előosztó-kapcsolós, 48V fantomtápos (1/3 rack)

34 900 **44 323**

EQ3B – Mono 3 Band Parametric Equalizer - 3 band parametrikus hangszínszabályzó (1/3 rack)

34 900 **44 323**