



Hangkártyák

	netto	brutto
AudioBox USB 2x2 USB hangkártya 2 mikrofon/hangszer bemenetes, 2 vonalkimenetes 48 kHz/24 bites USB hangkártya, szabályozható hangerejű fejhallgató- és főkimenet, MIDI be-/kiement, Studio One Artist DAW szoftver	25 590	32 499
AudioBox iOne iPad/USB hangkártya 1 mikrofon/hangszer bemenetes, 2 vonalkimenetes 96 kHz/24 bites USB 2.0 és iPad 2.0 hangkártya, szabályozható hangerejű fejhallgatókimenet, Studio One Artist DAW, Capture (2 csatornás) Capture for iPad (32 csatornás) szoftver	25 590	32 499
AudioBox iTwo iPad/USB hangkártya 2 mikrofon/hangszer bemenetes, 2 vonalkimenetes 96 kHz/24 bites USB hangkártya, szabályozható hangerejű fejhallgató- és főkimenet, MIDI be-/kiement, Studio One Artist DAW, Capture (2 csatornás) Capture for iPad (32 csatornás) szoftver	36 142	45 900
AudioBox 22VSL - 2x2 USB 2.0 hangkártya 96 kHz felbontású USB 2.0 hangkártya, MIDI interfész, 2 XMAX mikrofon/hangszer bemenet, 2 kimenet, szabályozható hangerejű fejhallgató kimenet, Studio One Artist DAW szoftver, Virtual StudioLive szoftver: 26x8 szoftver keverő, reverb és delay effektekkel	46 236	58 720
AudioBox 44VSL - 4x4 USB 2.0 hangkártya 96 kHz felbontású USB 2.0 hangkártya, MIDI interfész, 4 XMAX mikrofon/vonal/hangszer bemenet, 2 kimenet, ADAT, SPDIF be-, kimenet, fejhallgató kimenet, Studio One Artist DAW szoftver, Virtual StudioLive szoftver, reverb és delay effektekkel	66 900	84 963
AudioBox 1818VSL - 18x18 USB 2.0 hangkártya 96 kHz felbontású USB 2.0 hangkártya, MIDI interfész, 8 XMAX mikrofon/vonal/hangszer bemenet, 2 kimenet, ADAT, SPDIF be-, kimenet, fejhallgató kimenet, Studio One Artist DAW szoftver, Virtual StudioLive szoftver: 26x8 szoftver keverő, reverb és delay effektekkel	103 062	130 889
Studio 26 - 2x4 USB 2.0 hangkártya – hamarosan kapható! Audiofil hangminőségű, 192 kHz mintavételezésű, 2 XMAX mikrofon/vonal/hangszer bemenetű, 4 vonalkimenetű, fejhallgató erősítésű USB 2.0 hangkártya MIDI interfésszel, tartozék a Studio One Artist DAW szoftver, Virtual StudioLive szoftver	51 402	65 281
Studio 68 - 6x6 USB 2.0 hangkártya – hamarosan kapható! Audiofil hangminőségű, 192 kHz mintavételezésű, 2 XMAX mikrofon/vonal/hangszer bemenetű, 4 vonalkimenetű, 2 digitális kimenetű (SPDIF) fejhallgató erősítésű USB 2.0 hangkártya MIDI interfésszel, tartozék a Studio One Artist DAW szoftver, Virtual StudioLive szoftver	77 281	98 147
Studio 192 – 26x32 USB 3.0 hangkártya, stúdió vezérlőközpont 8 XMAX A-osztályú, kapcsolható fantom tápos mikrofon/vonal bemenet (ebből 2 hangszerbemenetként is használható) 8 vonal kimenetű, 192 kHz/24 bites USB hangkártya, csatornánkénti Fat Channel effektezési lehetőség, szabályozható hangerejű sztereó főkimenet, 2 x SPDIF be-/kiement, 2 szabályozható hangerejű fejhallgató-kimenet, beépített utasító mikrofon, zero-latency monitoring, az UC Surface szoftverből távvezérelhető a mikrofonerősítés és a csatorna-effektezés, tartozék a Studio One 3 Artist DAW szoftver is.	237 378	301 470
Studio 192 Mobile – 22x26 USB 3.0 hangkártya, stúdió vezérlőközpont 2 XMAX A-osztályú, kapcsolható fantom tápos mikrofon-előerősítésű mikrofon/vonal bemenet (hangszerbemenetként is használható) 2 vonal kimenetű, 192 kHz/24 bites USB hangkártya, csatornánkénti Fat Channel effektezési lehetőség, szabályozható hangerejű sztereó főkimenet, 2 x SPDIF be-/kiement, 1 szabályozható hangerejű fejhallgató-kimenet, beépített utasító mikrofon, zero-latency monitoring, az UC Surface szoftverből távvezérelhető a mikrofonerősítés és a csatorna-effektezés, tartozék a Studio One 3 Artist DAW szoftver is.	162 471	206 338
FireStudio Project – 10x10 FireWire hangkártya 8 mikrofon-, vagy 6 vonal +2 hangszer bemenetű, 96kHz/24 bites mintavételezésű FireWire hangkártya, 8 direct analóg kimenet, fejhallgató kimenet, SPDIF ki-/bemenet, MIDI ki-/memenet, 1-2 csatornán analóg inzer, zero-latency monitoring az Universal Control mátrix/kontrol panel szoftver segítségével, Studio One Artist DAW szoftver. A bemenetek az árama megduplázható két FireStudioProject összekapcsolásával.	118 560	150 571
Házistúdió csomagok		
AudioBox iTwo Studio (2x2 iPad/USB 2.0 hangkártya + M7 mikrofon + HD7 fejhallgató) AudioBox USB hangkártya, M7 nagymembrános stúdió-kondenzátor mikrofon, HD7 fejhallgató, Studio One Artist felvevő, editáló, keverő szoftver	64 488	81 900

Digitális hangosítási keverők AI (Active Integration) rendszerrel

StudioLive 16.0.2	16 csatornás digitális keverő / hangkártya	258 042	327 713
16 csatornás (8 monó, 4 sztereó) digitális keverő 60 mm-es faderekkel és 16x16 FireWire 400 recording interfész (48 kHz/24 bit), "Fat Channel": csatornánként 3 band EQ, kompresszor, limiter, downward expander, 4 aux (monitor) busz, 2 belső effekt (reverb, delay) bus, 2 sztereó reverb/delay, 50 digitális effect, 31 band sztereó EQ, 2 master sztereó limiter, XMAS A-osztályú mikrofonerősítők. Capture és Studio One Artist és Virtual StudioLive recording szoftverek: 12 sáv felvétele és 12 sáv egyidejű visszajátszása, ASIO, Core Audio szupport			
StudioLive 16.4.2AI	16 csatornás digitális keverő / hangkártya	425 937	540 940
16 csatornás digitális keverő 100 mm-es faderekkel és 48x32 FireWire S800 recording interfész (48 kHz/24 bit), "Fat Channel": csatornánként 3 band EQ, kompresszor, limiter, downward expander, 4 belső effekt(reverb, delay) bus, 14 aux (monitor) busz, 2 sztereó reverb/delay, 50 digitális effect, 2x31 band sztereó EQ, 2 master sztereó limiter, XMAS A-osztályú mikrofonerősítők. 32x18 csatornás hangkártyaként működik, Capture és Studio One Artist és Virtual StudioLive recording szoftverek: 16 sáv felvétele és 16 sáv egyidejű visszajátszása, ASIO, Core Audio szupport, beépített WiFi LAN adapter, opcionális Dante kártya, StudioLive Remote szoftver iPad vezérléshez és iPhone monitor keveréshez, MIDI I/O Scenes snapshot beállítások és paraméterek vezérléshez. A StudioLive AI keverők összekapcsolhatók!			
StudioLive 24.4.2AI	24 csatornás digitális keverő / hangkártya	580 917	737 765
24 csatornás digitális keverő 100 mm-es faderekkel és 48x32 FireWire S800 recording interfész (48 kHz/24 bit), "Fat Channel": csatornánként 3 band EQ, kompresszor, limiter, downward expander, 4 belső effekt(reverb, delay) bus, 14 aux (monitor) busz, 2 sztereó reverb/delay, 50 digitális effect, 2x31 band sztereó EQ, 2 master sztereó limiter, XMAS A-osztályú mikrofonerősítők. 40x26 csatornás hangkártyaként működik, Capture és Studio One Artist és Virtual StudioLive recording szoftverek: 16 sáv felvétele és 16 sáv egyidejű visszajátszása, ASIO, Core Audio szupport, beépített WiFi LAN adapter, opcionális Dante kártya, StudioLive Remote szoftver iPad vezérléshez és iPhone monitor keveréshez, MIDI I/O Scenes snapshot beállítások és paraméterek vezérléshez. A StudioLive AI keverők összekapcsolhatók!			
StudioLive 32.4.2AI	32 csatornás digitális keverő / hangkártya	645 492	819 775
32 csatornás digitális keverő 100 mm-es faderekkel és 48x32 FireWire S800 recording interfész (48 kHz/24 bit), "Fat Channel": csatornánként 3 band EQ, kompresszor, limiter, downward expander, 4 belső effekt(reverb, delay) bus, 14 aux (monitor) busz, 2 sztereó reverb/delay, 50 digitális effect, 2x31 band sztereó EQ, 2 master sztereó limiter, XMAS A-osztályú mikrofonerősítők. 48x32 csatornás hangkártyaként működik, Capture és Studio One Artist és Virtual StudioLive recording szoftverek: 16 sáv felvétele és 16 sáv egyidejű visszajátszása, ASIO, Core Audio szupport, beépített WiFi LAN adapter, opcionális Dante kártya, StudioLive Remote szoftver iPad vezérléshez és iPhone monitor keveréshez, MIDI I/O Scenes snapshot beállítások és paraméterek vezérléshez. A StudioLive AI keverők összekapcsolhatók!			
StudioLive 16 Series 3	új generációs 16 csatornás motoros faderes digitális keverő / hangkártya	568 002	721 363
Motoros faders 32 csatornás digitális keverő 100 mm-es faderekkel és 38x38, USB recording interfész, 55x55 AVB recording interface, beépített SD kártyás hangfevevő, OSX mellett Android kompatibilis iPad/tablet vezérlés.			
StudioLive 32 Series 3	új generációs 32 csatornás motoros faderes digitális keverő / hangkártya	826 302	1 049 404
Motoros faders 32 csatornás digitális keverő 100 mm-es faderekkel és 38x38, USB recording interfész, 55x55 AVB recording interface, beépített SD kártyás hangfevevő, OSX mellett Android kompatibilis iPad/tablet vezérlés.			
StudioLive AR 8 USB	hangfelvevős analóg keverő / hangkártya	103 062	130 889
8 csatornás analóg keverő / digitális hangkártya beépített SD kártyás hangfelvevővel			
StudioLive AR 12 USB	hangfelvevős analóg keverő / hangkártya	141 807	180 095
12 csatornás analóg keverő / digitális hangkártya beépített SD kártyás hangfelvevővel			
StudioLive AR 16 USB	hangfelvevős analóg keverő / hangkártya	167 637	212 899
16 csatornás analóg keverő / digitális hangkártya beépített SD kártyás hangfelvevővel			
StudioLive CS18 AI	18 motoros-faderes AVB keverő-vezérlő	464 682	590 146
18 motoros faderes, AVB keverő-vezérlő 64 csatorna vezérléséhez, Ethernet kábellel összekötött StudioLive AI keverők stage-box-ként használhatók. Érintőképernyős kijelző, 2 db XMAX mikrofonbemenet, 2 db TRS vonalbemenet, 2 db XLR vonalkimenet, szabályozható hangerejű fejhallgató kimenet. UC Surface szoftverrel számítógépről is vezérelhető, a Direct Capture szoftverrel felvehetjük a sávokat és bejátszhatunk sávokat.			
StudioLive RML16AI	16 csatornás távvezérelhető digitális keverő / hangkártya	335 532	426 126
Windows 8 érintőképernyős számítógépről, iPadről, vagy Windows illetve Macintos számítógépről vezérelhető 16 csatornás digitális keverő és 48x32 FireWire S800 recording interfész, csatornánként 3 band EQ, kompresszor, limiter, downward expander, 4 belső effekt(reverb, delay) bus, 14 aux (monitor) busz, 2 sztereó reverb/delay, 50 digitális effect, 2x31 band sztereó EQ, 2 master sztereó limiter, XMAS A-osztályú mikrofonerősítők. 52x34 csatornás hangkártyaként működik, Capture és Studio One Artist és Virtual StudioLive recording szoftverek: 16 sáv felvétele 16 sáv egyidejű visszajátszása, ASIO, Core Audio szupport, beépített WiFi LAN adapter, opcionális Dante vagy Thunderbolt kártya, StudioLive Remote szoftver iPad vezérléshez és iPhone monitor keveréshez, MIDI I/O Scenes snapshot beállítások és paraméterek vezérléshez (Az ár nem tartalmazza a Windows 8 alapú, multi-érintős számítógépet !)			
StudioLive RML32AI	32 csatornás távvezérelhető digitális keverő / hangkártya	490 512	622 950
Windows 8 érintőképernyős számítógépről, iPadről, vagy Windows illetve Macintos számítógépről vezérelhető 32 csatornás digitális keverő és 48x32 FireWire S800 recording interfész, csatornánként 3 band EQ, kompresszor, limiter, downward expander, 4 belső effekt(reverb, delay) bus, 14 aux (monitor) busz, 2 sztereó reverb/delay, 50 digitális effect, 2x31 band sztereó EQ, 2 master sztereó limiter, XMAS A-osztályú mikrofonerősítők. 52x33 csatornás hangkártyaként működik, Capture és Studio One Artist és Virtual StudioLive recording szoftverek: 32 sáv felvétele 16 sáv egyidejű visszajátszása, ASIO, Core Audio szupport, beépített WiFi LAN adapter, opcionális Dante vagy Thunderbolt kártya, StudioLive Remote szoftver iPad vezérléshez és iPhone monitor keveréshez, MIDI I/O Scenes snapshot beállítások és paraméterek vezérléshez (Az ár nem tartalmazza a Windows 8 alapú, multi-érintős számítógépet !)			

Aktív hangosítási hangszugárzók

AIR10	aktív, 2-utas, 10 inches hangosítási hangszugárzó 500 + 200 wattos, 2-utas, koaxiális, tölcséres magassugárzós, DSP-s hangszugárzó	(darab)	128 892	163 693
AIR12	aktív, 2-utas, 12 inches hangosítási hangszugárzó 500 + 200 wattos, 2-utas, koaxiális, tölcséres magassugárzós, DSP-s hangszugárzó	(darab)	154 722	196 497
AIR15	aktív, 2-utas, 15 inches hangosítási hangszugárzó 500 + 200 wattos, 2-utas, koaxiális, tölcséres magassugárzós, DSP-s hangszugárzó	(darab)	180 552	229 301
AIR15s	1200 wattos, DSP-s szubbasszus hangszugárzó 1200 wattos 15 inch hangszórós szubbasszus DSP-vel	(darab)	232 212	294 909
AIR18s	1500 wattos, DSP-s szubbasszus hangszugárzó 1200 wattos 18 inch hangszórós szubbasszus DSP-vel	(darab)	258 042	327 713
StudioLive 312Ai	2000 wattos, 3-utas, koaxiális, tölcséres magassugárzós, DSP-s hangszugárzó Dante kompatibilis, 2000 wattos, hármutas aktív hangosítási hangszugárzó, CoActual rendszerű 200 mm-es, közép-magas hangszóró 25 mm-es tölcséres magassugárzóval, 300 mm-es mélyhangszóróval, iPad-ről, laptopról távvezérelhető aktív integrált elektronikával (opcionális Dante kártya)	(darab)	309 702	393 322
StudioLive 315Ai	2000 wattos, 3-utas, koaxiális, tölcséres magassugárzós, DSP-s hangszugárzó Dante kompatibilis, 2000 wattos, hármutas aktív hangosítási hangszugárzó, CoActual rendszerű, 200 mm-es, közép-magas hangszóró 25 mm-es tölcséres magassugárzóval, 380 mm-es mélyhangszóróval, iPad-ről, laptopról távvezérelhető aktív integrált elektronikával (opcionális Dante kártya)	(darab)	361 362	458 930
StudioLive 328Ai	2000 wattos, 3-utas, koaxiális, tölcséres magassugárzós, DSP-s hangszugárzó Dante kompatibilis, 2000 wattos, hármutas aktív hangosítási hangszugárzó, CoActual rendszerű, 200 mm-es, közép-magas hangszóró 25 mm-es tölcséres magassugárzóval, két 200 mm-es mélyhangszóróval, iPad-ről, laptopról távvezérelhető aktív integrált elektronikával (opcionális Dante kártya)	(darab)	335 532	426 126
StudioLive 18sAi	1000 wattos, 45 cm-es hangszórós DSP-s mélyszugárzó Dante kompatibilis, 1000 wattos aktív mélyszugárzó 380 mm-es mélyhangszóróval, iPad-ről, laptopról távvezérelhető aktív integrált elektronikával (opcionális Dante kártya)	(darab)	361 362	458 930
ULT10	2-utas, tölcséres + 25 cm-es hangszórós, DSP-s hangszugárzó 1300 wattos 12 inch hangszórós, tölcséres magassugárzóshangszugárzó DSP-vel	(darab)	258 042	327 713
ULT12	2-utas, tölcséres + 30 cm-es hangszórós, DSP-s hangszugárzó 1300 wattos 12 inch hangszórós, tölcséres magassugárzóshangszugárzó DSP-vel	(darab)	283 872	360 517
ULT15	2-utas, tölcséres + 38 cm-es hangszórós, DSP-s hangszugárzó 1300 wattos 12 inch hangszórós, tölcséres magassugárzóshangszugárzó DSP-vel	(darab)	309 702	393 322
ULT18	45 cm-es hangszórós aktív szubbasszus hangszugárzó 2000 wattos 18 inch hangszórós szubbasszus DSP-vel	(darab)	335 532	426 126

Stúdió monitorok

Eris E4.5	nagyfelbontású, 2-utas, 4.5" közeltéri aktív stúdiómonitor 50 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 112 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, 25 mm-es selyem-dóm magassugárzós, két AB osztályú digitális erősítőkkel, aktív keresztváltóval, szabályozható Midrange (+6 dB) HF (+6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (off, 80 Hz, 100 Hz), akusztikus illesztés-kapcsolóval (flat, -2, -4 dB), túlvezérlésvédelemmel, jack (szimmetrikus), RCA aszimmetrikus bemenettel, RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 53 Hz -22 kHz, keresztvezési frekvencia: 3 kHz.	(pár)	51 402	65 281
Eris E5	nagyfelbontású, 2-utas, 5.25" közeltéri aktív stúdiómonitor 70 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 133 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, 25 mm-es selyem-dóm magassugárzós, két AB osztályú digitális erősítőkkel, aktív keresztváltóval, szabályozható Midrange (+6 dB) HF (+6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (off, 80 Hz, 100 Hz), akusztikus illesztés-kapcsolóval (flat, -2, -4 dB), túlvezérlésvédelemmel, XLR és jack szimmetrikus bemenettel, RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 53 Hz -22 kHz, keresztvezési frekvencia: 3 kHz.	(pár)	76 973	97 756
Eris E8	nagyfelbontású, 2-utas, 8" közeltéri aktív stúdiómonitor 130 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 200 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, 25 mm-es selyem-dóm magassugárzós, két AB osztályú digitális erősítőkkel, aktív keresztváltóval, szabályozható Midrange (+6 dB) HF (+6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (off, 80 Hz, 100 Hz), akusztikus illesztés-kapcsolóval (flat, -2, -4 dB), túlvezérlésvédelemmel, XLR és jack szimmetrikus bemenettel, RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 35 Hz -22 kHz, keresztvezési frekvencia: 2.2 kHz.	(pár)	128 633	163 364
Eris E44	nagyfelbontású, MTM rendszerű, 2-utas, 2 x 4.5" közeltéri aktív stúdiómonitor 130 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 200 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, 25 mm-es selyem-dóm magassugárzós, két AB osztályú digitális erősítőkkel, aktív keresztváltóval, szabályozható Midrange (+6 dB) HF (+6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (off, 80 Hz, 100 Hz), akusztikus illesztés-kapcsolóval (flat, -2, -4 dB), túlvezérlésvédelemmel, XLR és jack szimmetrikus bemenettel, RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 35 Hz -22 kHz, keresztvezési frekvencia: 2.2 kHz.	(pár)	149 297	189 607
Eris E66	nagyfelbontású, MTM rendszerű, 2-utas, 2 x 6.5" közeltéri aktív stúdiómonitor 130 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 200 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, 25 mm-es selyem-dóm magassugárzós, két AB osztályú digitális erősítőkkel, aktív keresztváltóval, szabályozható Midrange (+6 dB) HF (+6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (off, 80 Hz, 100 Hz), akusztikus illesztés-kapcsolóval (flat, -2, -4 dB), túlvezérlésvédelemmel, XLR és jack szimmetrikus bemenettel, RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 35 Hz -22 kHz, keresztvezési frekvencia: 2.2 kHz.	(pár)	200 957	255 215



R65	2-utas, AMT (szalag) magassugárzás, 6.5" közép/mélyugárzás közelítéri aktív stúdiómonitor	(pár)	200 957	255 215
130 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 200 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, AMT rendszerű (hajtogatott Kapton) magassugárzás, két D-osztályú (digitális) erősítővel, aktív keresztváltóval, kapcsolható szintű magassugárzóval (lineáris, +1, -3, -6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (lineáris, 60, 80, 100 Hz), akusztikus illesztés-kapcsolóval (lineáris, -1.5, -3 -6 dB), túlvezérlésvédelemmel, XLR és jack szimmetrikus bemenettel, RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 45 Hz -22 kHz, keresztvezési frekvencia: 2.7 kHz.				
R80	2-utas, AMT (szalag) magassugárzás, 8" közép/mélyugárzás közelítéri aktív stúdiómonitor	(pár)	252 617	320 824
130 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 200 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, AMT rendszerű (hajtogatott Kapton) magassugárzás, két D-osztályú (digitális) erősítővel, aktív keresztváltóval, kapcsolható szintű magassugárzóval (lineáris, +1, -3, -6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (lineáris, 60, 80, 100 Hz), akusztikus illesztés-kapcsolóval (lineáris, -1.5, -3 -6 dB), túlvezérlésvédelemmel, XLR és jack szimmetrikus bemenettel, RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 40 Hz -22 kHz, keresztvezési frekvencia: 2.6 kHz.				
Sceptre S6	2-utas, koaxiális rendszerű tölcéses aktív DSP-s stúdiómonitor	(pár)	319 775	406 114
200 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 160 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, koaxiális elhelyezésű 25 mm-es tölcéses magassugárzás, D osztályú digitális erősítővel, aktív keresztváltóval, szabályozható Midrange (+6 dB) HF (+6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (off, 60Hz, 80 Hz, 100 Hz), kapcsolható magassugárzó beállítás (0 dB, +1 dB, -1.5 dB, +4 dB), akusztikus illesztés-kapcsolóval (flat, -1.5, -3, -6 dB), túláram-védelemmel, XLR és jack szimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 35 Hz -22 kHz..				
Sceptre S8	2-utas, koaxiális rendszerű tölcéses aktív DSP-s stúdiómonitor	(pár)	397 265	504 527
200 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 200 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, koaxiális elhelyezésű 25 mm-es tölcéses magassugárzás, D osztályú digitális erősítővel, aktív keresztváltóval, szabályozható Midrange (+6 dB) HF (+6 dB), kapcsolható felüláteresztő szűrővel (off, 60Hz, 80 Hz, 100 Hz), akusztikus illesztés-kapcsolóval (flat, -2, -4 dB), túlvezérlésvédelemmel, XLR és jack szimmetrikus bemenettel, RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 35 Hz -22 kHz.				
Temblor T8	aktív subwoofer beépített keresztváltóval	(darab)	90 147	114 487
100 wattos (RMS), AB osztályú erősítő, 200 mm-es glass-kompozit membrános hangszóróval, beépített keresztváltóval. Sztereó, szimmetrikus jack, aszimmetrikus RCA bemenetek és továbbfűzési csatlakozók, bemeneti hangerőszabályzó (-30dB - +6dB között), 50 - 130Hz között változtatható keresztvezési frekvencia, grund-lift kapcsoló				
Temblor T10	aktív subwoofer beépített keresztváltóval	(darab)	103 062	130 889
250 wattos, AB osztályú erősítő, 245 mm-es Kevlár kompozit membrános hangszóróval, beépített keresztváltóval. Sztereó, szimmetrikus XLR és jack, aszimmetrikus RCA bemenetek, sztereó, szimmetrikus XLR és TRS továbbfűzési csatlakozók, bemeneti hangerőszabályzó (-30dB - +6dB között), 50 - 130Hz között változtatható keresztvezési frekvencia, grund-lift kapcsoló				
ISPD-4	Studio Monitor Isolation Pad		12 657	16 074
Mikrofon-előerősítők/Channel Strips				
ADL 600 - 2 ch. High Voltage Tube Preampfier			490 512	622 950
A-osztályú high-end csöves sztereó mikrofonelőerősítő, Antony DeMaria tervezése, változtatható impedanciás bemenet, DI-box funkció				
ADL 700 - Tube Preampfier with FET Compressor and 4 band parametric EQ			413 022	524 538
A-osztályú high-end csöves mikrofonelőerősítő "recording-channel", Antony DeMaria tervezése, változtatható impedanciás bemenet, FET kompresszor, 4 sávós parametrikus hangszínszabályzó, mélyvágó, DI-box funkció				
BlueTUBE DP V2 – 2 csatornás csöves és/vagy félvezetős mikrofon/hangszer erősítő			66 900	84 963
2 csatornás A-osztályú mikrofon/hangszer előerősítő, DI-box, 12AX7 csöves és XMAX félvezetős elektronika, VU szintkijelző, -20 dB előosztó, 80 Hz mélyvágó, 1/2 rack szélességű				
DigiMAX DP88 - 8 csatornás, állítható erősítésű mikrofonerősítő ADAT kimenettel			203 799	258 825
High-end minőségű (24 bit/96 kHz felbontású Burr-Brown) 8 csatornás A-osztályú XMAX, mikrofon-előerősítő és AD átalakító, 8 vonalbemenet (DB25), 8 analóg direkt kimenet (DB25), előlapról állítható paraméterekkel. Kiváló 8 csatornás bemenet-bővítés a PreSonus Studio 192-höz.				
Studio Channel – csöves "channel strip"			87 564	111 206
professzionális mikrofon-előerősítő + "recording channel", A-osztályú csöves mikrofon előfok / kompresszor / 3 sávós parametrikus EQ,				
TubePre V2 – mikrofonerősítő csöves fokozattal			35 904	45 598
A-osztályú mikrofon/hangszer előerősítő, DI-box, 12AX7 csöves és XMAX félvezetős elektronika, VU szintkijelző, -20 dB előosztó, 80 Hz mélyvágó, 1/3 rack szélességű				

**Monitor- és DAW vezérlők**

Central Station Plus - Control Room Router/Switcher CSR1 vezérlővel Stúdió monitor vezérlő: 5 sztereó (3 analóg, 2 digitális) bemenet, 2 független hangfal-kimenet, kalibrálható LED szintkijelző, utasító mikrofon csatlakozó, lábkapcsolós vezérlés, tartozék a CSR-1 vezérlő	175 386	222 740
FaderPort – USB DAW vezérlő Motors faderes USB vezérlő bármely DAW szoftverhez, 100mm-es Apls fader, panoráma solo, mute, (transport) play, stop, rewind, forward, record, csatorna- és képernyőválasztó nyomógombok	43 653	55 439
FaderPort 8 – USB 8 motoros-faderes DAW vezérlő 8 motors faderes USB vezérlő bármely DAW szoftverhez, 100mm-es Apls fader, panoráma solo, mute, (transport) play, stop, rewind, forward, record, csatorna- és képernyőválasztó nyomógombok	141 095	179 191
HP2 – Personal Headphone Amplifier elemről működő fejhallgató erősítő	30 738	39 037
HP4 – 4 Channel Headphone Distribution Amplifier 1/3 rack 4 x fejhallgató erősítő (mono vagy sztereó)	30 738	39 037
HP60 - Six channel headphone mixing system 6 független, egyenként 150mW telejestrányú fejhallgató kimenet sztereó external bemenet, monósítás, némítás csatornánként, 2 sztereó főbemenet, direkt kimenet továbbfűzéshez, külső utasító mikrofon csatlakozó	84 981	107 926
Monitor Station 2 – desktop studio controller center Lehallgatás vezérlő: 3 sztereó (2xjack, 1xRCA) bemenet, 3 sztereó hangfal-kimenet, utasító mikrofon, 4 független monitor fejhallgató kimenet, LED szintkijelzés, monósítás, RIAA bemenet, beépített utasító mikrofon	84 981	107 926
HD7 – Professzionális monitor fejhallgató	15 240	19 355

Signal processors

ACP88 – Eight Channel Compressor Limiter Gate	283 872	360 517
--	---------	---------



Kiegészítők, tartozékok

PRM1 – Precision Reference Omni Directional Condenser mikrofon	28 155	35 757
SL-AVB-MIX - AVB kártya SL keverők összekapcsolásához	79 815	101 365
SL-Dante-MIX - Dante kártya SL keverőkhöz	139 224	176 814
SL Dante Card for Studio Live AI Loudspeakers	54 900	69 723
SL312AI Cover - protecting soft cover for StudioLive 312AI speaker	27 900	35 433
SL315AI Cover - protecting soft cover for StudioLive 315AI speaker	29 900	37 973
SL328AI Cover - protecting soft cover for StudioLive 328AI speaker	25 900	32 893
SLS118AI Cover - protecting soft cover for StudioLive s18AI speaker	23 900	30 353
D18s – heavy duty platform dolly for SL 18sAI sub	34 900	44 323
SP18k Sub Pole for Studio Live AI PA speakers	13 500	17 145
Eyebolt rigging kit for Studio Live AI PA speakers (4 db szemescsavar)	9 900	12 573

Software

Studio One 3 Professional	88 900	112 903
Studio One 3 Artist	25 572	32 476
Studio One 3 Upgrade Artist to Professional	77 232	98 085
Studio One 3 Upgrade from Professional Version 1 or 2 to Professional	39 900	50 673
Studio One 3 Upgrade from Artist Version 1 or 2	13 900	17 653
Studio One 3 Upgrade from Artist Version 1 or 2 to Professional	99 900	126 873
Studio One 3 Upgrade from Producer Version 2 to Professional	54 900	69 723
Studio One 3 Crossgrade from DAW to Professional	77 900	98 933

Notation & Progression Softwares

Notion 6 (általános kottairó) szoftver	38 487	48 878
Progression 3 (gitár kottairó) szoftver	12 657	16 074

Notation and Studio One Bundles

Artist Bundle S1 ART3 (Studio One and Notation 6, license only)	51 900	65 913
---	--------	--------

Kifutó termékeink

AudioBox Stereo (2x2 USB hangkártya, 2 mikrofon, fejhallgató, DAW szoftver) AudioBox hangkártya, HD7 fejhallgató, 2 kismembrános mikrofon, pop filter, StudioOne Artist DAW szofver	72 900	92 583
AudioBox Music Creation Suite (hangkártya, billentyűzet, fejhallgató, mikrofon, DAW szoftver) Minden egy csomagban, ami egy teljes házi stúdióhoz kell: AudioBox USB hangkártya, H3 fejhallgató, PS49 Keyboard, M7 mikrofon, StudioOne Artist DAW, Notation szoftverek	99 900	126 873
AudioBox Studio (2x2 USB 2.0 hangkártya + M7 mikrofon + HD7 fejhallgató, DAW szoftver) AudioBox USB hangkártya, M7 nagymembrános stúdió-kondenzátor mikrofon, HD7 fejhallgató, Studio One Artist felvevő, editáló, keverő szoftver	60 900	77 343
FireStudio Mobile – 10x6 FireWire "mini" hangkártya 2 mikrofon/vonal-, 6 vonal bemenetű, 96 kHz/24 bites FireWire hangkáya, az előlapon 2 XMAX A-osztályú mikrofon előerősítő bemenet, 2 x SPDIF be-/kiement, szabályozható hangerejű fejhallgató- és főkimenet, zero-latency monitoring az Universal Control mátrix/kontrol panel szoftver segítségével, Studio One Artist DAW szoftver. Használható tápegység nélkül a számítógépről táplálva, vagy saját tápegységével.	56 900	72 263
Ceres C3.5 BT Bluetooth bemenetű aktív stúdiómonitor (pár) 25 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 89 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, 25 mm-es selyem-dóm magassugárzós, AB osztályú digitális erősítővel, magas és mélyszabályzó (+6 dB) HF (+6 dB), sub-woofer kimenettel (jack), Bluetooth, mini-jack és RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 80 Hz -20 kHz	49 900	63 373
Ceres C4.5 BT Bluetooth bemenetű aktív stúdiómonitor (pár) 25 wattos, kétutas aktív stúdiómonitor 110 mm-es Kevlár mély-közép hangszóróval, 25 mm-es selyem-dóm magassugárzós, AB osztályú digitális erősítővel, magas és mélyszabályzó (+6 dB) HF (+6 dB), sub-woofer kimenettel (jack), Bluetooth, mini-jack és RCA aszimmetrikus bemenettel, frekvenciamenet: 70 Hz -20 kHz	59 900	76 073
FireBox – 6x10 FireWire hangkártya (1/3 rack széles) 6 be-, 10 kimenetű 96 kHz FireWire hangkártya, 2 csatorna mikrofon/hangszer előerősítő, 2 x SPDIF be-/kiement, MIDI be-/kiement, Cubase LE 4, PreSonus ProPack mixer szoftver (plug-ins, loops, samples)	84 900	107 823
FireStudio – 26x26 FireWire hangkártya 8 mikrofon- vagy 6 vonal + 2 hangszer bemenetű, 96kHz/24 bites FireWire hangkártya 16 SMUX (96 kHz, 2 x ADAT) be-, kimenet, 8 analóg direkt kimenet, 1-2 csatornán analóg inzeret, analóg sztereó főkimenet, SPDIF be-/kiement, MIDI be-/kiement, opcionális: Monitor Station Remote monitor vezérlő, zero-latency monitoring a 36x18 csatornás Universal Control mátrix/kontrol panel szoftver segítségével, Studio One Artist DAW szoftver. A bemenetek az árama megduplázható két FireStudio összekapcsolásával, vagy növelhető az ADAT interfészen keresztül csatlakoztatott 8 csatornás DigiMax FS interfésszel.	174 900	222 123
Monitor Station – desktop studio controller center Lehallgatás vezérlő: 3 sztereó (2xjack, 1xRCA) bemenet, 3 sztereó hangfal-kimenet, utasító mikrofon, 4 függtelen monitor fejhallgató kimenet, LED szintjelzés, monósítás, RIAA bemenet, beépített utasító mikrofon	71 900	91 313
MSR Monitor Station Remote for FireStudio Vezérlő FireStudio-hoz (Cat5)	49 900	63 373



CSR1 vezérlő Central Station-hoz	47 900	60 833
Vezérelhető a Central Station főkimeneti hangerő, be-, kimenetválasztás, némítás, dim (hallkítás), monóítás, beépített utasító mikrofon		
FireStudio LightPipe – 32x32 ADAT be-/kimenetű FireWire hangkártya	143 900	182 753
32 be/kimenetű (48 kHz), 16 be/kimenetű (96 kHz) 2xADAT be-, kimenetű (Smux) FireWire hangkártya, sztereó analóg előerősítő bemenet, 34x4 csatornás belső busz/mátrix kezelés, MIDI be-/kimenet, fejhallgató kimenet, zero-latency monitoring az Universal Control mátrix/kontrol panel szoftver segítségével, Studio One Artist DAW szoftver. A bemenetek az áram megduplázható két FireStudio LightPipe összekapcsolásával, vagy növelhető valamely más PreSonus interfésszel.		
FireStudio MOBILE Studio – 10x6 FireWire hangkártya + 2 mikrofon + HD7 fejhallgató	89 000	113 030
2 mikrofon/vonal-, 6 vonal bemenetű, 96 kHz/24 bites FireWire hangkártya, az előlapon 2 XMAX A-osztályú mikrofon előerősítő bemenet, 2 x SPDIF be-/kiemenet, szabályozható hangerejű fejhallgató- és főkimenet, zero-latency monitoring az Universal Control mátrix/kontrol panel szoftver segítségével, Studio One Artist DAW szoftver, 2 db SD7 kismembrános stúdió-kondenzátor mikrofon, HD7 fejhallgató		
FireStudio Tube – 16x6 FireWire hangkártya két csöves mikrofonbemenettel	229 000	290 830
16 analóg bemenet (8 mikrofonbemenet, 6 vonal + 2 mikrofon vagy hangszer) bemenetű 96 kHz/24 bites FireWire hangkártya, 2 "Super Channel" csatorna 12AX7 csöves mikrofonerősítővel, sztereó főkimenet, 4 vonalkimenet, MIDI ki-/bemenet, 1-2 csatornán analóg inzer, Universal Control mátrix/kontrol panel szoftver, Studio One Artist DAW szoftver.		
DigiMAX D8 - 8 csatornás mikrofonerősítő 48kHz ADAT kimenettel	128 892	163 693
ADAT digitális kimenetű (24 bit/48 kHz) 8 csatornás A-osztályú XMAX, mikrofon-előerősítő, 8 analóg direkt kimenet (TRS), LED szintkijelzés, nincs inzer, gazdaságos bemenet-bővítés Digidesign, RME, Yamaha, Mackie rendszerekhez		
FP10 – 10x10 FireWire hangkártya	129 900	164 973
10 be- x 10 kimenetű 96 kHz/24 bites FireWire hangkártya", 8 A-osztályú XMAX mikrofon/vonal bemenet (6 vonal + 2 hangszer bemenet), 8 analóg direkt kimenet 1-2 csatornán szimmetrikus inzer, 2 SPDIF ki-/bemenet, MIDI ki-/bemenet, főkimenet, monitor kimenet, fejhallgató-kimenet, Universal Control mátrix/kontrol panel szoftver, Studio One Artist DAW szoftver		
Inspire 1394 – 4x4 Channel Firewire Recording hangkártya	59 900	76 073
4 be-, 4 kimenetű FireWire 96 kHz mintavételezésű hangkártya, 2 mikrofon/hangszer bemenet, 2 vonal vagy lemezjátszó-bemenet, hangfal- és fejhallgató-kimenet, zero-latency monitoring, négy Inspire összekapcsolható 16 bemenethez, Universal Control mátrix/kontrol panel szoftver segítségével, Studio One Artist DAW szoftver		
V-Fire – RBUS (Roland) bemenetű FireWire hangkártya	45 900	58 293
Roland RBUS - FireWire konverter 24 bit/96 kHz), 2 RBUS portról 16 csatornás digitális audio FireWire kimenettel		
DigiMAX FS - 8 csatornás mikrofonerősítő 96kHz SMUX (ADAT) ki/bemenettel	156 900	199 263
96 kHz-es SMUX 2xADAT digitális kimenetű, 8 csatornás A-osztályú, XMAX mikrofon-előerősítő, 8 direkt analóg kimenet, 8 analóg inzer, bemenet-bővítés Digidesign, RME, Yamaha, Mackie rendszerekhez		
Eureka - Preamp/Compressor/Parametric EQ, "Channel Strip"	139 900	177 673
professzionális mikrofon-előerősítő + "recording channel", 1 csatornás A-osztályú, bemenő transzformátoros, változtatható impedanciás bemenetű, kompresszor, 3 band hangszínzabályzó, opcionális digitális (24 bit/192 kHz) kimeneti kártya (SPDIF, AES/EBU)		
DigiMAX 96k - Eight Channel Mic-pre w/ digital outputs	419 000	532 130
digitális kimenetű (24 bit/96kHz) 8 csatornás A-osztályú mikrofon-előerősítő, 2 hangszer bemenet (választható), csatornánként limiter, -20 dB előosztó, 48 V fantom táp, ADAT, SPDIF, AES/EBU kimenet		
M80 – 8 channel mic-pre w/stereo summing bus	198 000	251 460
8 csatornás A-osztályú mikrofonelőerősítő sztereó összegzővel		
TUBE Pre – csöves mikrofonelőerősítő	34 900	44 323
A-osztályú mikrofon/hangszer előerősítő, VU szintkijelző, mélyvágó-, fázisfordító-, 20 dB-s előosztó-kapcsolás, 48V fantomtápas (1/3 rack)		
COMP16 – Mono Preset Compressor - mono kompresszor, 16 preset (1/3 rack)	34 900	44 323
EQ3B – Mono 3 Band Parametric Equalizer - 3 band parametrikus hangszínzabályzó (1/3 rack)	34 900	44 323